



LIVRET D'ACCUEIL DES PARTICIPANT·E·S

FORMATION PROFESSIONNELLE

MUSIQUE ET ÉQUILIBRE

Depuis 1986, Musique et Équilibre s'est développée à Orléans avec, pour objectifs, l'accessibilité à la musique pour tous. Les années passant ont permis à l'association de développer ses objectifs et ses secteurs d'activités. Depuis 2006, Musique et Équilibre est adhérente de la Fédération Nationale des Ecoles à Influence Jazz et Musiques Actuelles (FNEIJMA).

Depuis 2016, l'association structure ses actions en deux axes : formation et création.

La formation des amateurs et des professionnels est l'un des piliers de Musique & Équilibre, avec une équipe d'artistes-enseignants permanents et des intervenants ponctuels pour des stages et des masterclass.

L'association valorise également les artistes dans la branche création en programmant, diffusant ou produisant leur travail par des concerts qu'elle organise, des ventes de cession sur des scènes conventionnées ou encore de la production déléguée de projets de création innovants.

ENGAGEMENT QUALITÉ

Musique et Équilibre est référencée Datadock qui atteste de la démarche qualité mise en œuvre et concourant au développement des compétences.

LIEU DE FORMATION ET ACCÈS

Merci d'arriver quelques minutes avant le démarrage de votre formation pour s'installer tranquillement et préparer votre instrument. La formation débutera aux horaires indiqués sur votre convocation.

Lieux de formations



Les locaux sont à votre disposition pour travailler et répéter pendant les horaires d'ouverture de Musique et Équilibre. Vous pouvez réserver une salle sur le GRR (<http://musique-equilibre.com/grr/day.php?area=1>) avec les codes suivants :

Identifiants : adherent

Mot de passe : adhme108

En début de formation, il vous est remis des codes pour accéder au logiciel d'entraînement et d'auto-évaluation Ear master

Liens utiles :

travail-emploi.gouv.fr/formation-professionnelle/

ÉVALUATION DE LA QUALITÉ DES FORMATIONS

À l'issue de la formation, vous serez invités à remplir un questionnaire de satisfaction : nous vous remercions de prendre le temps de répondre à ce questionnaire, qui nous permet de faire évoluer nos propositions en fonction de vos remarques et de vos attentes.

ACCOMPAGNEMENT EN FORMATION

Référente pédagogique : Aude Prieur - aude@musique-equilibre.com

Référente administration : Alice Nau - alice@musique-equilibre.com

Référente Covid : Aude Prieur - aude@musique-equilibre.com

Vous pouvez à tout moment solliciter l'équipe pédagogique pour tout élément relatif au suivi de votre formation et/ou pour un entretien confidentiel.

STAGIAIRES EN SITUATION DE HANDICAP

Référente handicap : Aude Prieur - aude@musique-equilibre.com

ORGANIGRAMME DE LA STRUCTURE

Directrice, référente pédagogique, référente handicap, référente covid : Aude Prieur

Régisseur : Romain Clément

Chargée d'administration et de communication, référente administration : Alice Nau

Musique et Équilibre « 108 » - 108 rue de Bourgogne - 45000 ORLÉANS - 02 38 548 131 - N°SIRET : 33881485800043 - APE 8552Z Établissement d'enseignement reconnu par le ministère de la culture – Agrée JEP : 450443JEP - N° d'OF : 24450335045

Musique et Équilibre « Argonaute » – 73 bld STUART - 45000 ORLÉANS - 09 50 330 400 - N°SIRET : 33881485800050 - APE 9001ZLieu de création, de résidence et de diffusion en Musique Actuelles - N° de licences ES: 1-1106061/ 2-1051574 / 3-1051575



RÉCLAMATIONS

Pour toute réclamation, vous pouvez adresser votre requête à Musique et Équilibre :

accueil@musique-equilibre.com

Vous recevrez un accusé de réception sous 5 jours.

Une réponse détaillée vous sera apportée sous 30 jours.